

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. Barone" di BARANELLO A.S. 2021/2022			
Dati identificativi	SCUOLA		PLESSO Baranello
	CLASSE	2B	
	ALUNNI	14	
	TITOLO	Learning Unit 3	
	DISCIPLINE COINVOLTE	Inglese	
	DOCENTI COINVOLTI	Di Ludovico Maria	
	PERIODO	Febbraio-Marzo	

ASSI CULTURALI	
<input checked="" type="checkbox"/> Asse dei linguaggi	<input type="checkbox"/> Asse matematico
<input type="checkbox"/> Asse scientifico – tecnologico	<input type="checkbox"/> Asse storico – sociale

COMPETENZE TRASVERSALI		
COSTRUZIONE DEL SÈ	<i>X Imparare ad imparare</i>	<i>X Progettare</i>
RELAZIONI CON GLI ALTRI	<i>X Comunicare</i>	<i>X Collaborare e partecipare</i>
RAPPORTI CON LA REALTÀ	<i>X Risolvere problemi</i>	<i>X Individuare collegamenti e relazioni</i>
	<i>X Agire in modo autonomo e responsabile</i>	<i>X Competenze digitali</i>

Articolazione Dell'apprendimento	TRAGUARDI DI COMPETENZE	Ascolto (comprensione orale) - l'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero
		Parlato (interazione orale) - interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti
		Parlato (produzione orale) - descrive oralmente situazioni, esprime opinioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio
		Scrittura (produzione scritta) - scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari
		Lettura (comprensione scritta) - legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo
		Riflessione linguistica - distinguere tempi e usare correttamente tempi, modi verbali, strutture grammaticali e funzioni per parlare e scrivere di eventi presenti, passati e futuri/Operare confronti fra lingua 1 e lingua 2 a livelli di strutture
	CONTENUTI	Funzioni: agreeing and disagreeing - asking for and giving directions
		Grammatica: Past Simple of regular and irregular verbs Could/couldn't- Present Continuous for future (all forms) - prepositions of place - How far is it?/How long does it take?
		Lessico: Films and Tv - Town and transport
		Civiltà e cultura : 'So you want to be a star' - James Bond The Globe Theatre - British music legends - Pottermania
		Ed. Civica - Regole di comportamento di classe e nelle relazioni con l'altro - Around the world in eighty days - Life skills: solving problems- Bullying and cyberbullying -
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI		
Ascolto (comprensione orale) - identificare i programmi televisivi preferiti da due ragazzi - comprendere i punti essenziali di un'intervista su un film appena visto - identificare luoghi in città e come raggiungerli -capire una conversazione fra due ragazzi in visita ad una città		
Parlato (interazione orale) --interagire in conversazioni brevi e semplici esprimendo le proprie opinioni sui film e il mio accordo o disaccordo con le opinioni degli amici - interagire in una conversazione per pianificare una visita alla propria città		
Parlato(produzione orale - discutere di film e programmi televisivi / su ciò che si vuole fare nel fine settimana -chiedere e dare indicazioni stradali riferendosi ad una pianta della città		

	<p>Scrittura (produzione scritta)- scrivere alcune opinioni degli amici – scrivere un breve testo sui programmi televisivi della propria infanzia – scrivere indicazioni stradali per gli amici/ un’email con un progetto di visita alla propria città- rispondere ad una mail che suggerisce progetti per il fine settimana</p> <p>Lettura (comprensione scritta)- scrivere per trovare informazioni specifiche relative ad una serie della letteratura e del cinema fantasy per ragazzi /ad un estratto da ‘Around the world in eighty days’- leggere e individuare informazioni specifiche in una descrizione di due serie televisive – leggere per trovare informazioni specifiche relative ad attrazioni turistiche dell’Irlanda e al Globe Theatre di Londra.</p> <p>Riflessione linguistica - confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi (regular and irregular verbs of past simple)- memorizzare il lessico scrivendo la definizione delle parole -memorizzare il lessico creando una mappa personalizzata della propria città .</p>
	<p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p><u>Ascolto</u> Comprendere termini ed espressioni note espressi con articolazione chiara</p> <p><u>Parlato</u> Dare informazioni ed interagire con semplici espressioni su argomenti familiari e temi proposti</p> <p><u>Lettura</u> Leggere e comprendere frasi molto semplici di brevi testi scritti relativi alla sfera personale e alla quotidianità</p> <p><u>Scrittura</u> Scrivere semplici espressioni o testi con sufficiente correttezza grammaticale e ortografica.</p>

<p>xMediazione didattica</p>	<p>METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo</p>	<p><input type="checkbox"/> Visite guidate</p>
		<p><input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo</p>	<p><input type="checkbox"/> Uso di audiovisivi</p>
		<p><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale</p>	<p><input type="checkbox"/> LARSA</p>
		<p><input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva</p>	<p><input type="checkbox"/> Uso di attrezzature multimediali</p>
		<p><input type="checkbox"/> Problematizzazione della situazione comunicativa</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Lavori in classe di gruppo e individuali</p>
		<p><input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming</p>	<p><input type="checkbox"/> Attività manipolative/laboratoriali</p>
		<p><input type="checkbox"/> Problem solving</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning</p>
		<p><input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni collettive</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Drammatizzazioni</p>
		<p><input type="checkbox"/> Metodo scientifico</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Metodo non direttivo</p>
		<p><input type="checkbox"/> Mastery Learning</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> DDI</p>
		<p><input type="checkbox"/> Story telling</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Peer education</p>
		<p><input type="checkbox"/> Flipped Classroom</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Metodo direttivo</p>
		<p><input type="checkbox"/> Team teaching</p>	<p><input type="checkbox"/></p>
<p>STRUMENTI</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo</p>	<p><input type="checkbox"/> Testi multimediali</p>	

	<input type="checkbox"/> <i>Testi di consultazione</i>	<i>x Personal computer</i>
	<input type="checkbox"/> <i>Strumenti tecnici</i>	<i>x Lavagna luminosa</i>
	<input type="checkbox"/> <i>Audiovisivi</i>	<input type="checkbox"/> <i>Attrezzature laboratoriali</i>
	<input type="checkbox"/> <i>Biblioteca scolastica</i>	<input type="checkbox"/>

Procedimenti e/o attività laboratoriali	RECUPERO	<i>x Didattica personalizzata</i>
		<i>x Studio assistito in classe</i>
		<i>x Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari</i>
		<i>x Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro</i>
		<i>x Metodologie e strategie differenziate</i>
		<i>x Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale</i>
		<i>x Schede strutturate di ripasso</i>
		<i>x Uso di mappe concettuali operative</i>
		<i>x Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche</i>
		<i>x Coinvolgimento in attività operative</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi di lavoro per livello</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Corso di recupero</i>
	<input type="checkbox"/>	
	CONSOLIDAMENTO	<i>x Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro</i>
		<i>x Schede operative</i>
		<i>x Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità</i>
		<i>x Costruzione di mappe concettuali</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Lavori di ricerca guidata</i>
		<i>x Attività didattiche a crescente livello di difficoltà</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi motivati di lavoro</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche</i>
	<input type="checkbox"/>	
	POTENZIAMENTO	<i>x Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Costruzione di mappe concettuali ed elaborazioni di ipertesti</i>
<i>x Lavori di ricerca</i>		
<i>x Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento</i>		
<input type="checkbox"/> <i>Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi</i>		
<input type="checkbox"/> <i>Lettura di testi extrascolastici</i>		
<input type="checkbox"/>		

U	MODALITÀ DI	<i>x Interrogazioni</i>	<input type="checkbox"/> <i>Relazioni</i>
----------	--------------------	-------------------------	---

VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Conversazioni</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Prove scritte</i>
	<input type="checkbox"/> <i>Dibattiti</i>	<input type="checkbox"/> <i>Prove pratiche</i>
	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Esercitazioni individuali</i>	<input type="checkbox"/> <i>Prove comuni parallele</i>
	<i>Verifiche di compito in situazione reale e verosimile</i>	<input type="checkbox"/> <i>Test oggettivi</i>

Valutazione	CRITERI DI VALUTAZIONE	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione sommativa</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Autovalutazione da parte dell'alunno</i>	
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione del grado di acquisizione della competenza</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione degli esiti delle prove di verifica</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione del processo di apprendimento</i>

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Baranello, 23 Febbraio 2022

firma del Docente

Maria di Ludovico

