

# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. BARONE"

## Scuola Secondaria di Primo Grado

### PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

Programmazione relativa alla disciplina: STORIA

Classe: III

Sezione: A

Docente: Norman Ranellucci

#### SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE:

##### Rilevazione delle risorse e dei bisogni:

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Analisi del curriculum scolastico precedente. | <input checked="" type="checkbox"/> Prove soggettive di valutazione.              |
| <input type="checkbox"/> Colloqui con le famiglie.                                | <input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sugli alunni durante le lezioni. |
| <input type="checkbox"/> Prove oggettive di ingresso.                             |   |

##### Suddivisione della classe in fasce omogenee di livello:

1. Livello alto (10) (preparazione di base valida):
2. Livello medio – alto (9 – 8) (preparazione buona): 5
3. Livello medio (7) (preparazione più che sufficiente): 3
4. Livello medio – basso (6) (preparazione sufficiente): 5
5. Livello basso (5) (preparazione incerta): 2
6. Livello molto basso (4) (preparazione gravemente lacunosa):
7. Casi particolari: 1

## QUADRO EDUCATIVO – DIDATTICO di riferimento

### Competenze chiave Europee:

- ❖ imparare ad imparare;
- ❖ progettare;
- ❖ comunicare;
- ❖ collaborare e partecipare;
- ❖ agire in modo autonomo, responsabile e critico;
- ❖ risolvere problemi;
- ❖ individuare collegamenti e relazioni;
- ❖ competenze digitali.

### Competenze da sviluppare

#### USO DELLE FONTI

L'alunno:

- si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali selezionando e confrontando fonti di vario tipo

#### ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

#### STRUMENTI CONCETTUALI

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo

#### PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Produce informazioni storiche con l'ausilio di fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi

### Obiettivi di apprendimento:

#### USO DELLE FONTI

- Usare autonomamente fonti di diverso tipo (comprese quelle digitali) per produrre conoscenze su temi definiti.

#### OBIETTIVI MINIMI:

Usare fonti narrative, materiali e orali per produrre conoscenze essenziali su temi definiti.

### **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- Organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza.

### **OBIETTIVI MINIMI:**

- Collocare eventi sulla linea del tempo
- Leggere una carta geo-storica già strutturata
- Completare semplici mappe, schemi, tabelle

Conoscere gli aspetti salienti delle epoche storiche studiate

### **STRUMENTI CONCETTUALI**

- Usare le conoscenze apprese per comprendere e riflettere sui problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile del mondo contemporaneo.
- Cogliere le relazioni tra culture e dinamiche sociali relative al mondo contemporaneo.

### **OBIETTIVI MINIMI:**

Utilizzare le conoscenze apprese per cogliere le diverse identità culturali.

### **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali
- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

### **OBIETTIVI MINIMI:**

Esporre semplici informazioni inerenti argomenti trattati con l'ausilio di domande stimolo, utilizzando un codice sostanzialmente appropriato

## **CONTENUTI**

Dalla Rivoluzione francese all'Italia del dopoguerra e ai tempi odierni.



**PROCEDIMENTI INDIVIDUALIZZATI:****Strategie per il potenziamento/arricchimento delle conoscenze:**

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Approfondimento e rielaborazione dei contenuti | <input type="checkbox"/> Affidamento di incarichi e di impegni e/o di coordinamento |
| <input checked="" type="checkbox"/> Problematizzazione dei contenuti               | <input checked="" type="checkbox"/> Ricerche individuali e/o di gruppo              |
| <input checked="" type="checkbox"/> Affidamento di incarichi e/o coordinamento     | <input checked="" type="checkbox"/> Impulso allo spirito critico e alla creatività  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Stimolo alla ricerca di soluzioni originali    | <input type="checkbox"/>  |
| <input type="checkbox"/> Lettura di testi extrascolastici                          |   |

**Strategie per il sostegno e consolidamento delle conoscenze:**

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà                      | <input checked="" type="checkbox"/> Adattamento di lezioni o esercitazioni alle caratteristiche cognitive dell'alunno |
| <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazione di fissazione delle conoscenze                            | <input type="checkbox"/> Inserimento in gruppi di lavoro motivati   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Stimolo ai rapporti interpersonali con compagni più ricchi di interessi | <input checked="" type="checkbox"/> Assiduo controllo dell'apprendimento, con frequenti verifiche e richiami          |
| <input type="checkbox"/> Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche                                   | <input checked="" type="checkbox"/> Rinforzo delle tecniche specifiche per le diverse fasi dello studio individuale   |
| <input type="checkbox"/> Corso di sostegno  |   |

**Strategie per il recupero delle conoscenze:**

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività didattiche individualizzate                 | <input checked="" type="checkbox"/> Studio assistito in classe                           |
| <input checked="" type="checkbox"/> Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti | <input checked="" type="checkbox"/> Metodologie e strategie d'insegnamento differenziate |
| <input checked="" type="checkbox"/> Diversificazione/adattamento dei contenuti           | <input checked="" type="checkbox"/> Assiduo controllo degli apprendimenti                |
| <input type="checkbox"/> Valorizzazione dell'ordine e della precisione                   |  |
| <input type="checkbox"/> Pianificazione del tempo studio                                 |  |

**METODOLOGIE DIDATTICHE:**

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo     | <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo     | <input checked="" type="checkbox"/> Ricerche di gruppo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo     | <input type="checkbox"/> Metodo scientifico            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ricerche individuali | <input type="checkbox"/>                               |

**STRUMENTI DIDATTICI**

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo         | <input checked="" type="checkbox"/> Lavagna luminosa  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Testi di consultazioni | <input checked="" type="checkbox"/> Strumenti tecnici |
| <input checked="" type="checkbox"/> Testi multimediali     | <input checked="" type="checkbox"/> Audiovisivi       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Personal Computer      | <input checked="" type="checkbox"/> Tablet            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Laboratori             | <input checked="" type="checkbox"/> Quotidiani        |

## MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Interrogazioni            | <input type="checkbox"/> Relazioni   |
| <input type="checkbox"/> Conversazioni             | <input type="checkbox"/> Prove pratiche  |
| <input type="checkbox"/> Dibattiti                 | <input type="checkbox"/> Verifiche oggettive                                   |
| <input type="checkbox"/> Esercitazioni collettive  | <input type="checkbox"/> Prove scritte quadrimestrali                          |
| <input type="checkbox"/> Esercitazioni individuali | <input type="checkbox"/> Prove comuni parallele                                |
|  | <input type="checkbox"/> Verifiche di compito in situazione reale o verosimile |

## CRITERI DI VALUTAZIONE

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione non sanzionatoria e non selettiva  | <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione trasparente e condivisa sia nei fini che nelle procedure  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione come sistematica verifica della programmazione per la correzione di eventuali errori di impostazione | <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati previsti in rapporto alla situazione di partenza      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione come incentivo al perseguimento dell'obiettivo del massimo sviluppo possibile della personalità      | <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione come impulso alla costruzione di un realistico concetto di sé e all'orientamento verso le future scelte |
| <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del processo di apprendimento  |   |

Luogo, li Torella del Sannio 29/10/2021

firma del docente



RANELLA  
UCCI