**Istituto Comprensivo Statale “G.Barone”**

**Scuola Secondaria di Primo Grado**

**Percorso Formativo interdisciplinare / trasversale**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PLESSO**   * Baranello * Castropignano * Fossalto   **X** Torella del Sannio | **CLASSE**  Prima  Seconda  **X** Terza | **ANNO SCOLASTICO**  **X** 2019 -2020 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Educazione civica**  **Ambito: Educazione all’ambiente, naturale e culturale.** | **PERIODO:**   * primo bimestre * secondo bimestre   **X** terzo bimestre   * quarto bimestre |

|  |
| --- |
| **TITOLO : World Water Day: una risorsa preziosa da salvaguardare** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenze**  **trasversali comuni** | **Competenze chiave così come recepite dal Regolamento recante norme in materia di adempimento dell’obbligo di istruzione”-**[**D.M. n. 139 / 2007**](http://archivio.pubblica.istruzione.it/normativa/2007/dm139_07.shtml)  x Imparare ad imparare   * Progettare   x Comunicare   * Collaborare e partecipare   x Agire in modo autonomo, responsabile e critico   * Risolvere problemi   x Individuare collegamenti e relazioni  x Acquisire ed interpretare l’informazione  **Competenze chiave** (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)  X Competenza alfabetica funzionale  X Competenza multi linguistica  X Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria   * Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali * Competenza imprenditoriale * Competenze digitali | |
| **ASSI COINVOLTI** | | |
| |  |  | | --- | --- | | x Asse dei linguaggi | ◻ Asse matematico | | x Asse scientifico – tecnologico | x Asse storico – sociale |  |  |  | | --- | --- | | **COMPETENZE CHIAVE** | **TRAGUARDI**  **Da INDICAZIONI NAZIONALI 2012** | | **1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE** | -L’allievo ascolta e comprende testi di vario tipo “diretti” o “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente;  -espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer);  -usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l’utilizzo di strumenti tradizionali o informatici;  -legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici,teatrali) e comincia a costruirne un’interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti;  STORIA:  -L’alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l’uso di risorse digitali. | | **2. COMPETENZA MULTI-LINGUISTICA** | Lingua inglese:  -l’alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo;  -legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline;  -individua elementi culturali veicolati dalla lingua madre o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera;  Lingua francese:  -legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo;-comprende brevi messaggi scritti e orali relativi ad ambiti familiari;-comunica oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. | | **3.Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** | È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell’ineguaglianza dell’accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. | | **4. Competenza in materia di cittadinanza** | Conosce le vicende contemporanee nonché l’interpretazione critica dei principali eventi della storia mondiale la conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause.Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell’uomo sui sistemi territoriali  Riconosce nei paesaggi mondiali, gli elementi fisici significativi e le emergenze ambientali, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. | | **Discipline coinvolte** | Italiano, Inglese, Storia, Geografia, Scienze, Arte e Immagine, Musica, Tecnologia, Educazione Fisica,Francese, Religione. |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | **DISCIPLINA** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** | | Italiano | L’alunno sa comprendere e interpretare testi di vario tipo, compiere ricerche su uno specifico argomento e costruire una presentazione anche attraverso l’utilizzo di strumenti informatici. | L’alunno conosce testi che trattano dell’acqua, comprende l’importanza dell’acqua nelle diverse comunità e le difficoltà che l’uomo incontra quando ne è privato. L’alunno conosce anche le diverse problematiche connesse a questo elemento naturale, come l’inquinamento, e sa scrivere testi di diverso tipo che trattano questa tematica e che hanno lo scopo di sensibilizzare i giovani ad un giusto utilizzo di questa risorsa. | | Inglese | Ricavare le informazioni essenziali dalla lettura e l’ascolto di articoli e testi in lingua con l’aiuto della docente e del vocabolario digitale, su una delle maggiori campagne internazionali di volontariato ambientale, la cui nascita è legata agli effetti visibili e sconcertanti dell’inquinamento di mari e oceani. | Acquisizione di lessico specifico e contenuti in lingua riguardanti le tematiche dell’inquinamento idrico e ambientale; conoscenza di campagne e organizzazioni internazionali a tutela dell’ambiente (*Clean up the World, UN Environment Programme*) | | Storia | L’alunno si informa autonomamente su fatti storici, confronta fonti di diverso tipo e sa esporre oralmente e tramite scritti, anche digitali, le conoscenze apprese. | L’alunno conosce l’importanza che alcune fonti d’acqua, come l’Isonzo e il Piave, hanno avuto durante la prima guerra mondiale. | | Geografia | Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione  Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. | La disponibilità di acqua nel mondo  Un diritto universale: l’acqua | | Scienze | Comprendere l’importanza dell’acqua come risorsa indispensabile per la vita dell’uomo e come fonte di energia rinnovabile. | Conoscere le diverse forme di energia e le principali fonti di energia rinnovabili. | | Arte e immagine | L’alunno rintraccia all’interno della storia dell’arte e visionando varie opere la presenza dell’elemento acqua. | Saper disegnare e colorare l’acqua. Lettura e riproduzione dell’opera “La grande onda” di Hokusai. | | Musica | ascoltare ed eseguire semplici brani musicali | Conoscenza di brani del panorama nazionale e internazionale inerenti il tema trattato | | Tecnologia |  |  | | Ed. fisica | Padroneggiare schemi e abilità motorie attraverso la costante relazione con l’ambiente, gli altri e gli oggetti. Condividere esperienze di gruppo, relazionandosi con gli altri e assumendo un atteggiamento positivo e consapevole delle proprie potenzialità di relazione con l’ambiente e con gli altri. | Conoscere i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.  Conosce elementari norme di integrazione nel gruppo assumendosi responsabilità e prendendo impegni per il bene comune. |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Lingua Francese | L’alunno Ascolta, legge, comprende semplici testi sulla risorsa “acqua”.L’alunno acquisisce conoscenze e linguaggi specifici in relazione ad una risorsa dell’ambiente (l’acqua). | L’Outre-mer francais: tranches de vie en Outre-mer. |  |  |  | | --- | --- | | Contenuti / tematiche | L’acqua fonte di vita:salute, benessere, civiltà e progresso;  L’acqua:una risorsa con tanti problemi(sprechi, inquinamento, disponibilità squilibrata tra ricchi e poveri);  L’acqua: interventi risolutivi a livello globale  La sostenibilità degli ambienti acquatici | | Soluzioni organizzative | x Attività x gruppo classe   * Attività x gruppi di livello (recupero / consolidamento /potenziamento) * Attività x gruppi di compito * Attività \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Fasi di applicazione | Documentazione sul tema  Comprensione e analisi  Rielaborazione | | Tempi | Febbraio - Marzo | | Metodologie | Brainstorming, Lezione frontale e interattiva, Cooperative learning | | Risorse umane  interne / esterne | Docenti del C.d.C | | Strumenti e mezzi | Libri di testo, vocabolario (cartaceo e multimediale), fotocopie, LIM, PC | | Modalità e strumenti di valutazione  ***Per i criteri / indicatori e descrittori di valutazione si fa riferimento alle griglie allegate al PTOF*** | **( prove oggettive – test a risposta multipla- questionario- saggio personale……)**  Lingua Francese:produzione di testi multimediali  Lingua inglese: interazione orale guidata in lingua.  Italiano, Storia: produzione di testi multimediali | | | |

**NOTE (personalizzazioni, individualizzazioni, osservazioni, etc.)**

|  |
| --- |
|  |

**Data: 15 Febbraio 2020 Firma Consiglio di Classe**